



La Nuit des musées à Brive

Samedi 17 mai 2014

La Nuit européenne des musées propose au grand public de partir à la découverte du trésor des collections patrimoniales, dans une approche originale et souvent ludique.

À cette occasion, les musées et centres d'exposition de Brive ouvrent leurs portes aux visiteurs nocturnes et proposent un programme d'animations spécifiques sur cinq lieux différents : le musée Labenche, le musée Edmond-Michelet, le musée du Compagnonnage, le Garage et la chapelle Saint-Libéral.

L'entrée est gratuite sur tous les sites.

Musée Labenche

Ouvert de 19h30 à 1h du matin, le musée propose plusieurs animations :

➤ *La classe-L'œuvre*

L'équipe du musée Labenche, en concertation avec l'équipe pédagogique du Lycée d'Arsonval, a sélectionné une œuvre, *La fête de nuit* (tapisserie de Mortlake) dans le cadre du dispositif La classe/L'œuvre. Cette scène de danse à la lueur des torches a été choisie comme support de réinterprétation par les étudiants. Leurs travaux seront présentés en exclusivité durant la Nuit des musées.

➤ *Exposition Lumière et couleurs vives*

Pour cette exposition, le musée a choisi de mettre l'accent sur le thème « Lumière et couleurs vives », thématique artistique qui se prête tout particulièrement à l'opération «Nuit européenne des musées».

Le service pédagogique a mené un projet de création plastique, en amont de l'évènement, avec des scolaires de la ville de Brive. Quatre classes de primaires (du CP au CM2) y participent et présentent leurs travaux en salle d'exposition temporaire du musée.



➤ *Perchés ...*

La compagnie Chabatx d'entrar propose un spectacle d'échasses intitulé "Perchés".
Deux séances à 21h et 22h30.

Créée en 1997 en Limousin, la compagnie s'implante en milieu rural à Saint-Junien où elle met en place un lieu de fabrique et de pratique artistique : « Rue du Cirque ». La compagnie Chabatx d'entrar a, à son actif, dix créations originales. Si elle a d'abord investi la ville, la rue pour se produire avec ses spectacles déambulatoires, elle a expérimenté d'autres champs du spectacle vivant pour mieux explorer des formes artistiques visuelles au cœur desquels on retrouve le corps et le mouvement.

Le spectacle Perchés est né de la volonté de conduire les échasses au plateau, un agrès sur lequel la compagnie travaille depuis plusieurs années. Libérer l'échasse des connotations de parade et de déambulation qui lui sont souvent associés, l'installer sur scène, tel est le pari choisi par Chabatx d'entrar.

➤ *Pour la famille*

Un livret jeu a été conçu spécifiquement pour la Nuit des musées par le service des publics pour les enfants, à partir de 7 ans, et leurs parents. Il sera disponible gratuitement à l'entrée du musée.

Musée Edmond-Michelet

Ouvert de 19h30 à minuit

➤ *Visite libre des collections permanentes et de l'exposition : « Les Juifs de Corrèze dans la Shoah »*

➤ *Animation : le musée mobile de la Résistance*

Installée dans les jardins du musée, l'association du Jeep club terrassonnais présente de façon vivante ses collections relatives au maquis et à la Résistance : armes, matériels, tenues et documents d'époque, objets de fouille et de collection relatifs à la lutte clandestine des résistants sous l'Occupation.

Musée du Compagnonnage

Ouvert de 19h à 1h

Le musée du Compagnonnage, situé dans la Cayenne de Brive, siège de l'Union compagnonnique, présente des travaux réalisés par des sociétaires pour être admis au grade d'aspirant et de compagnon. Des compagnons font découvrir le compagnonnage à travers des chefs d'œuvre représentatifs de dizaines de métiers.

➤ *Projection d'un film documentaire, Les chemins de l'excellence*

Ce film donne un aperçu des trois sociétés compagnonniques en France, en retraçant leur histoire, leur fonctionnement et la diversité des métiers (3 séances à 19h30, 21h30 et 23h).

➤ *Ateliers vivants : taille de pierre, couverture (sous réserve).*

Le Garage

Ouvert de 20h à minuit

- *Visite libre de l'exposition « La ligne claire ». Œuvres de la collection du FRAC Limousin*
Pour cette première exposition d'œuvres du FRAC Limousin au Garage, sont présentées une trentaine d'œuvres de quatre artistes, Georg Ettl, Alain Séchas, Richard Fauquet et Fabrice Cotinat, autour des relations entre dessin et sculpture.
- *À partir de 21h, activation exclusive de la pièce de Fabrice Cotinat, une œuvre robotisée qui tente de reproduire des dessins choisis dans l'histoire de l'art et de l'architecture.*

Fabrice Cotinat (né en 1968) est spécialiste de robotique et d'électronique. Il a réalisé peu d'œuvres à titre personnel, préférant collaborer à des projets collectifs, notamment avec « la galerie du cartable ». Son ingéniosité et son goût du bricolage l'ont conduit à produire « Confusion », une œuvre robotisée qui tente de reproduire des dessins choisis dans l'histoire de l'art et de l'architecture. Beaucoup plus lentement que n'importe quel scanner ou photocopieur – et c'est ce rythme lent qui donne tout son sens à l'œuvre – le petit robot équipé d'un marqueur surligne les lignes du dessin jusqu'à ce qu'il rencontre un angle droit.



Chapelle Saint-Libéral

Ouverture entre 19h30 et minuit

- *Visite de l'exposition du FRAC « Comme des soleils en fin de ciel » par les élèves du lycée d'Arsonval option HidA (Histoire des Arts)*

Renseignements

Musée Labenche

26 bis, boulevard Jules Ferry
05 55 18 17 70
museelabenche.brive.fr

Musée Edmond-Michelet

4, rue Champanatier
05 55 74 06 08
museemichelet.brive.fr

Musée du Compagnonnage

17 bis, rue Firmin Marbeau
06 84 96 01 92

Le Garage

19 au 21 avenue Edouard Herriot
05 55 88 80 81
garage.brive.fr

Chapelle Saint-Libéral

Rue de Corrèze
05 55 74 41 29